

## *Les Inséparables*, un roman inédit de Simone de Beauvoir, va sortir à l'automne

71 ans après *Le Deuxième Sexe*, cette oeuvre de fiction inédite raconte la profonde amitié entre la romancière et Elisabeth Lacoin, dite «Zaza». Si cette rencontre a forgé et renforcé le féminisme de l'auteur du *Deuxième sexe*, celle-ci avait renoncé à publier ce livre qu'elle jugeait «trop intime».



Simone de Beauvoir avait abandonné le manuscrit en 1954, qu'elle jugeait trop intime. Patrick Jacob/Opale/Leemage

Le manuscrit avait été laissé de côté pendant... soixante-six ans ! Il sortira finalement en France le 21 octobre sous le titre *Les Inséparables*, d'après une information du [New York Times](#). Simone de Beauvoir y décrit son amitié avec la jeune Elisabeth Lacoin, également surnommée Zaza, morte à 21 ans d'une encéphalite virale. Une rencontre cruciale dans la vie de la romancière, qui a largement contribué à son éveil féministe.

Simone de Beauvoir commence l'écriture du roman en 1954, cinq ans après la publication de son essai, *Le Deuxième Sexe*. Elle y raconte notamment comment sa relation avec Zaza, jeune fille au caractère rebelle, qui l'encourage alors à s'émanciper en tant que femme et à refuser les carcans imposés par la société. «*Elle écrit avec beaucoup de force sur la façon dont les jeunes femmes ont été empêchées de vivre librement, parce que leur but était d'être des épouses et des mères*», observe Laurence Tacou, directrice des Éditions de l'Herne, qui publie ce livre.



Elisabeth Lacoïn (à gauche) et Simone de Beauvoir en 1925. *Tallandier/Bridgeman images*

## D'autres œuvres à paraître

Sur les conseils de Jean-Paul Sartre, son compagnon, Simone de Beauvoir abandonne finalement le roman, qu'elle juge elle-même peu intéressant et trop personnel. Pendant plusieurs décennies, de nombreuses œuvres de la romancière paraissent à titre posthume. Mais le sort de ce manuscrit reste un mystère... jusqu'à cette année, lorsque Sylvie Le Bon de Beauvoir, sa fille adoptive, annonce sa publication. Également exécutrice littéraire de la romancière, elle confie avoir lu *Les Inséparables* en 1986, peu après la mort de sa mère. Pourquoi alors avoir attendu autant d'année ans pour le publier ? *«D'autres priorités d'édition se sont simplement imposées, c'est pourquoi j'en viens maintenant à ses romans et nouvelles»*, déclare-t-elle au *New York Times*.

Dans ce récit à la première personne, Simone de Beauvoir se remémore sa rencontre avec Zaza, qui était alors dans sa classe. *«Sylvie (Simone de Beauvoir) tombe immédiatement sous le charme de sa nouvelle camarade. Elle l'admire, la chérit, elle fait tout pour qu'Andrée (Zaza) l'apprécie en retour. Elles deviennent vite inséparables, jusqu'au lycée et la mort tragique d'Andrée»*. Voilà une partie de l'argument de cet ouvrage révélé par [l'agence littéraire 2 Seas](#) à *The Guardian*.

Sans titre, ce roman de 176 pages est finalement nommé *Les Inséparables* par Sylvie Le Bon de Beauvoir. Une référence au terme utilisé à de nombreuses reprises dans l'ouvrage pour qualifier la profonde amitié qui liait Simone de Beauvoir à Elisabeth Lacoïn. Ce n'est d'ailleurs pas la première fois que l'auteure mentionne l'histoire de son amie. Le nom de Zaza apparaît ainsi dans *Mémoires d'une jeune fille rangée*, sorti en 1958. *«Nous avons lutté ensemble contre le destin révoltant qui nous attendait et pendant longtemps, j'ai cru que j'avais payé de sa mort ma propre liberté»*, écrit ainsi la romancière.

Les droits du manuscrit ont été vendus à des maisons d'édition dans 17 pays à travers le monde. Sa publication devrait représenter un événement pour le monde littéraire. Si Simone de Beauvoir a publié plusieurs romans au cours de sa vie, elle reste aujourd'hui principalement connue pour ses écrits politiques et philosophiques.